



## FLASH007 : UN OUTIL PEDAGOGIQUE ORIGINAL

[www.flash007.lu](http://www.flash007.lu) est une plateforme multimédia contemporaine de communication culturelle collaborative portée par jusquici a.s.b.l.\_agence artistique initiée par des artistes self médias au Luxembourg. Dans son volet pédagogique, la plateforme dont l'objectif vise à satisfaire une expérience de l'interdisciplinarité en plaçant l'univers web 2.0 en espace dynamique de création.

La principale préoccupation du projet est de rendre actif toute institution éducative et culturelle, en lui proposant la production et la diffusion de documents médiatiques. Nous vous proposons ainsi l'usage de la plateforme comme outil méthodologique de création et d'expression. Espace relais, la plateforme peut aussi former une passerelle entre l'école et le public. À travers l'exploration de l'univers numérique via flash007, l'objectif est d'allier contenu et compétences artistiques à destination des élèves et des étudiants.

Qu'est ce qu'un workshop flash007?

<http://flash007.lu/users/140-atelier007-flash>

Résultats de workshop

<http://flash007.lu/users/296-workshop-i-did-it-again-1>

<http://flash007.lu/missions/527>

### PROPOSITIONS PÉDAGOGIQUES

La mise à disposition d'un espace sur la plateforme qui peut être utilisé comme support de visibilité :

- valorisation de vos propres ressources en archive dynamique (remix)
- outil blog qui permet la gestion d'une actualité et la mise en galerie de travaux d'étudiants (musée virtuel)

Un workshop de pratiques médiatiques à travers la plateforme flash007 décliné sous 3 formes

workshop 1	Découverte de la plateforme : un outil nouveaux-médias
objectifs	Placer l'Internet comme support dynamique de création et de diffusion.  Placer les nouvelles technologies comme un processus de création (de la prise de vue jusqu'à la diffusion).
contenus	Navigation sur les espaces de flash007 (visite online à destination des enseignants et des élèves).  Découverte et analyse de documents multimédias culturels.
compétences	Fonction et usages d'une plateforme collaborative.  Enjeux du remix.
modalités	Durée 3h.

workshop 2 <sup>1</sup>	Atelier photo et vidéo selon des thématiques <sup>2</sup>
objectifs	Singulariser un point de vue en exploitant les dimensions spatiales, graphiques et sonores des outils de communication.  S'approprier une thématique.  Créer, transmettre et exploiter des images fixes et mobiles et du son numériques (traitement médiatique).
contenus	Accompagnement à la production, au montage et à la diffusion de médias via l'utilisation de la plateforme.
compétences	capture : photo, vidéo, son depuis des outils numériques actuels.  Apprentissage du upload et du flashCut (logiciel de montage intégré à www.flash007.lu).
modalités	Séminaire longue durée 35h. Atelier de courte durée 5h. Âge 12 ans minimum.

workshop 3 <sup>3</sup>	Workshop mission autour d'une visite ou d'un événement culturel, artistique...
objectifs	Approches actives et créatives de l'événement.  Participer aux coulisses de la culture en créant une documentation créative.  Investir un territoire lié aux nouveaux modes de communication.
contenus	Découverte d'une exposition, d'une œuvre, ou approche singulière d'un événement culturel (rencontre avec un curateur, des artistes, des scientifiques...)  Accompagnement à la production, au montage et à la diffusion des médias sur la plateforme.
compétences	capture : photo, vidéo son depuis des outils numériques actuels.  Apprentissage du upload et du flashCut (logiciel de montage intégré à www.flash007.lu).
modalités	Durée minimum de 5h, à définir selon les événements Coordination préalable avec une institution. Âge : 12 ans minimum.

<sup>1</sup> Le Workshop 2 a été initié lors d'une intervention de l'équipe à l'école Supérieure des Beaux Arts en avril et novembre 2008. Des ateliers de photographies accompagnées sous forme de missions ont eu lieu avec les 1<sup>ère</sup> et les 2<sup>ème</sup> année. Thématiques abordées : la ligne comme motif, couleurs du marché, le flou, autoportrait en ombre.

<sup>2</sup> Thématiques dans le cadre d'un enseignement (à définir par l'enseignant) et/ou thématiques proposées par l'équipe de flash007 ( par exemple : « la photo et Internet », « le portrait », « Road movie sur Flash is beautiful », « Remix et partage »)

<sup>3</sup> Depuis deux ans et en étroite collaboration avec le Casino, Forum d'art contemporain Luxembourg, notre équipe organise des workshops (workshop 3). Pensés comme des interventions « sur mesure », ces ateliers proposent aux participants de devenir « flasheurs d'un moment ».

L'objectif consiste à sensibiliser l'utilisation de l'environnement web sous un angle culturel et artistique. Il s'agit de développer la créativité et d'éveiller l'intérêt d'une exposition ou d'une oeuvre par l'implication active des participants.

En étroite relation avec l'exposition en cours, les élèves créent des médias (photographies, vidéos, créations sonores). Ceux-ci sont ensuite capturés (upload) pour être partagés, montés et diffusés sur la plateforme Flash007.

Un espace est donc créé sur la plateforme par et pour les élèves dont l'accès demeure permanent. Ainsi, le travail réalisé lors du workshop peut être à tout moment retravaillé, revisité, partagé et enrichi. Ceci permet, d'une part à l'enseignant mais aussi à chaque élève de prolonger les travaux après le workshop.



#### nous contacter

Bruno Baltzer, direction // Neckel Scholtus, relations publiques //  
Patrick Hurt, suivi du projet  
Bocal flash007 laboratoire médias // 2 rue St Ulric - 2651 Luxembourg  
flashline : +352 621 738495 // team@flash007.lu  
un projet de jusquici a.s.b.l.\_agence artistique // BP 2703 - 1027 Luxembourg

